

2. Suite aus dem Ballett „Spartakus“

Großes Adagio

1)

A. Chatschaturian

18 $\text{♩} = 68$ poco rit. (poco più mosso) poco rit. a tempo
 19 9 2 Fl. I

20 p f

poco rit. a tempo poco a

poco accel. 21 Lento 5

rit. 22 a tempo molto rit. Kl.

poco sosten. 23 a tempo 1 molto rit.

a tempo 24 a tempo

molto rit. a tempo 25 più mosso 5

mf

poco a poco accel.

3 26 soli
mf

27 Allegro >

3 5 27a molto ritard.
mf cresc.

28 Maestoso $\text{♩} = 68$
f

1 2 3

poco rit. a tempo rit. a tempo 2

29 p

poco rit. a tempo molto rit. 30 Lento 6 1

