

# GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

COME  
AND PLAY



## Gstaad Festival Amateur Orchestra

29 JUILLET — 3 AOÛT 2024

## Projet

La Symphonie fantastique d'Hector Berlioz est connue dans le monde entier, et avec raison ! Le GFAO 2024 se consacrera intégralement à cette symphonie et explorera toutes les facettes de cette musique à programme. La symphonie offre déjà beaucoup d'expériences musicales et de défis techniques qu'elle sera le seul point du programme. Celle-ci sera à nouveau dirigée par Kevin Griffiths et son équipe de chefs d'attaque. Le concert final, qui aura lieu le 3 août à 17h00, aura comme de coutume pour cadre la Tente du Festival de Gstaad. L'accès et le choix des places est libre, mais une réservation est requise via notre site [gstaadmenuhinfestival.ch](http://gstaadmenuhinfestival.ch) > Tickets.

## Qui peut participer?

La joie de faire de la musique ensemble dans un environnement reposant installe l'atmosphère d'une semaine enrichissante. Sont concernés es les musicien·nes amateurs qui jouent dans un orchestre capables d'apprendre et de jouer en concert l'œuvre proposée. L'âge minimum est de 18 ans. Le nombre de participants est limité. Les inscriptions seront prises en considération selon l'ordre de réception.

## Direction du cours - Kevin Griffiths

Kevin Griffiths dirige la semaine d'orchestre pour amateurs depuis 2015. Il est directeur artistique et chef attiré de l'Académie et Philharmonie de la Fondation Animato. Il a conduit des orchestres aussi réputés que la Tonhalle de Zurich, l'Orchestre symphonique de Bâle, le hr-Sinfonieorchester, l'Opern- und Museumorchester de Francfort-sur-le-Main, ou l'Orchestre de l'Age des Lumières de Londres. Il a travaillé avec des solistes tel que Sir James Galway, Isabelle van Keulen, Fazil Say et Alexander Rudin. Pour en savoir plus sur Kevin Griffiths: [kevingriffiths.ch](http://kevingriffiths.ch).

## Premiers pupitres

Premier violon: **Harri Leber**, musicien indépendant  
Violon II: **Jonas Erni**, Luzerner Sinfonieorchester  
Alto: **Alexander Besa**, Luzerner Sinfonieorchester  
Violoncelle: **Sebastian Diezig**, Luzerner Sinfonieorchester  
Contrebasse: **Michel Veillon**, HEMU Lausanne  
Bois: **Min Ju Kim**, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg  
Cuivres: **Christian Schweizer**, musicien indépendant

## Programme / Œuvres

Hector Berlioz (1803 - 1869)  
Symphonie fantastique op. 14

Pour leur permettre de pratiquer, les partitions seront mises à disposition des participant·es, à télécharger sur notre site internet à partir de mi-avril.

Le Gstaad Festival Youth Orchestra est soutenu par les **Amis du Gstaad Menuhin Festival & Academy**

## Programme extra

Durant la semaine d'orchestre pour amateurs, les participant·es ont la possibilité d'accéder aux concerts du Gstaad Menuhin Festival à des conditions préférentielles (50% de rabais, dans la limite des disponibilités). Les billets peuvent être commandés par le biais d'un formulaire accessible via le code QR ci-après. La traditionnelle excursion est programmée pour le 31 juillet 2024.

## Logement

La réservation du logement est assumée par les participant·es. Les frais de logement ne sont pas inclus dans le prix du cours. Vous trouverez plus d'informations à propos des solutions d'hébergement sur [gstaad.ch](http://gstaad.ch). En outre, un nombre limité de chambres est disponible au Sport Lodge Gstaad. Les chambres ne peuvent être réservées qu'avec l'inscription au cours et via le bureau du festival. Les informations relatives aux conditions et aux conditions d'annulation sont disponibles sous ce lien: [gstaadacademy.ch](http://gstaadacademy.ch)

## Transport

Les participant·es se chargent d'organiser leur voyage. Les transports publics sont inclus dans la «Gstaad Card» (voir aussi [gstaad.ch](http://gstaad.ch)).

## Déroulement

Lundi, 29 juillet 2024, à partir de **10h00**: bienvenue et café/croissant, Tente du Festival de Gstaad

**11h00**: première répétition

Mardi 30 juillet – samedi 3 août 2024: répétitions d'orchestre, activités communes et temps libre

Samedi 3 août 2024, 17h00: concert sous la Tente du Festival de Gstaad.

## Coûts

CHF 550 par personne (jusqu'à 25 ans CHF 300). Membre SFO 10% de rabais. Autres coûts individuels à prévoir:

- logement et repas
- transports sur place
- entrées aux concerts et excursions

## Inscription et contact

L'inscription et la commande des billets de concert à prix réduit se font jusqu'au 31 mars 2024 au plus tard sur:



[gstaadacademy.ch/fr/amateur/inscription-amateur-orchestra](http://gstaadacademy.ch/fr/amateur/inscription-amateur-orchestra)

Pour toutes questions et renseignements:  
Celine Schwizgebel – [cs@gstaadmenuhinfestival.ch](mailto:cs@gstaadmenuhinfestival.ch)  
ou Pierrine Gilgen & Stephan Matter,  
[gfao@gstaadmenuhinfestival.ch](mailto:gfao@gstaadmenuhinfestival.ch),  
Gstaad Menuhin Festival & Academy AG,  
Postfach, 3792 Saanen, tél. 033 748 83 38

Sous réserve de modifications

En collaboration avec

