

# GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

COME  
AND PLAY



## Gstaad Festival Youth Orchestra

5 — 11 AOÛT 2024

## Projet

Faire de la musique dans un bel environnement, plonger ensemble dans l'univers artistique, s'enrichir lors de répétitions passionnantes et de haut niveau, et vivre un moment unique lors du concert final sous la grande Tente du Festival de Gstaad! C'est tout cela, le Gstaad Festival Youth Orchestra: une phalange symphonique complète, qui depuis de nombreuses années maintenant réunit chaque été des jeunes de toute la Suisse et même de l'étranger.

Le mot «orchestre» vient du grec «orkhêstra», qui signifie danser. Nous nous en inspirons pour proposer un jeu vivant – à l'intérieur comme à l'extérieur –, caractérisé par des changements de place, la formation de groupes inédits: une démarche porteuse de nouvelles expériences pratiques et surtout auditives. L'occasion unique de donner à ta musique une nouvelle impulsion!

## Qui peut participer?

Tous les instruments de l'orchestre sont les bienvenus! Tu as entre 14 et 20 ans environ, tu suis des cours d'instrument et ton niveau se situe entre moyen et élevé. Nous avons par ailleurs besoin d'une recommandation de ton professeur avec lequel tu prépareras le répertoire en privé. Par sa signature, le professeur confirme que les œuvres au programme correspondent à ton niveau instrumental. Voici les conditions pour la participation à ce projet. Nous nous réjouissons de ta venue!

## Direction du cours

**Matthias Kuhn**, chef d'orchestre – direction musicale  
**Isabelle Ladewig**, violon – instruments à cordes (registre aigu)

**Mariana Doughty**, alto  
**Joachim Müller-Crepon**, violoncelle  
**Ivan Nestic**, contrebasse

**Matthias Ebner**, flûte – instruments à vent (bois)  
**Franz Leuenberger**, trompette – instruments à vent (cuivres)

Chef d'orchestre reconnu internationalement, Matthias Kuhn conçoit et dirige de nombreux concerts avec de jeunes musicien·nes et des enfants. À ses côtés, une équipe de musicien·nes encadrera la semaine de répétitions. Cette configuration reflète très concrètement le contenu du cours: l'orchestre est une équipe, le jeu d'orchestre est un jeu d'ensemble.

## Programme / Œuvres

**Hector Bérioz**, Marche hongroise (Rákóczi-Marsch)  
aus La damnation de Faust, op. 24

**Aram Katchaturian**, Adagio aus Spartacus und Phrygia  
**Antonín Dvořák**, Allegro con fuoco aus der Sinfonie  
Nr. 9, e-moll op. 95

**Klaus Badelt** / arr. **Michael Sweeney**,  
«Pirates of the Caribbean»

Dès fin 2023 les participant·es peuvent télécharger les voix respectives pour s'exercer.

Sous réserve de modifications

## Programme – au-delà des notes

Une excursion dans la belle région du Simmental/Saanenland mettra en mouvement d'autres muscles que ceux mis à l'épreuve durant les répétitions. Visites de répétitions, concerts du Festival, entretiens et rencontres avec des musiciens de renom du Gstaad Menuhin Festival viendront compléter l'expérience.

## Logement / encadrement

Le logement commun, un camp de vacances, se trouve à Zweisimmen (dortoirs). En dehors des heures de répétitions, l'encadrement est assuré par des chef·fes de camp expérimenté·es. Selon les horaires de chaque journée, les repas auront lieu au camp de vacances ou seront intégrés à des activités en extérieur.

## Déroulement

**Lundi 5 août 2024, 12h30-13h15:**

Arrivée au camp de vacances Ferienlager Musikhaus, Untere Tüllstrasse 2, 3770 Zweisimmen

**14h00: première répétition**

**Du mardi 6 août au samedi 11 août 2024:**

Répétitions quotidiennes (tutti et par registres), excursions, répétitions et concerts du Festival, activités communes, temps libre.

**Dimanche 11 août 2024, 11h30:**

Concert sous la Tente du Festival de Gstaad.

## Coûts

La finance d'inscription s'élève à CHF 490.-

Rabais de 10% pour les élèves de l'école de musique Saanenland-Obersimmental (MSSO)

Le logement, l'encadrement et les repas sont inclus.

Non inclus sont les frais de voyage et l'argent de poche.

## Inscription

**Le nombre de participant·es est limité. Les inscriptions seront prises en compte selon l'ordre d'arrivée.**

L'inscription se fait jusqu'au 15 avril 2024 au plus tard sur:



[gstaadacademy.ch/fr/youth/  
inscription-youth-orchestra](https://gstaadacademy.ch/fr/youth/inscription-youth-orchestra)

## Contact et informations

**Artistique:**

Matthias Kuhn – [matthias.kuhn@gmx.net](mailto:matthias.kuhn@gmx.net)

**Organisation:**

Celine Schwizgebel – [cs@gstaadmenuhinfestival.ch](mailto:cs@gstaadmenuhinfestival.ch)  
Gstaad Menuhin Festival & Academy AG, Postfach,  
3792 Saanen, tél. +41 33 748 83 38

Le Gstaad Festival Youth Orchestra est soutenu par les **Amis du Gstaad Menuhin Festival & Academy.**

En coopération avec la



Musik Akademie Basel