

51

Symphonie fantastique

I Rêveries – Passions: *tacet*

II
Un Bal

Héctor Berlioz

Valse. Allegro non troppo (♩ = 60)
solo

2 C.-B. 4 C.-B. 3

17 A C.-B. 1 C.-B. 3 Vlles

29 ff B rall. 12 2

51 a tempo Vns I C soli mf

60 D 1 f 5

75 Vns I solo E F G solo

pp 7 *f* *f* 5 *p*

96 sans retenir H

1 *f*

109 I J K L M Vns II

7 13 14 17 14 6

185 N

mf

194

202 O P Q Vns I

1 *f* 3 3 8 7 *f* 7 G. P.

233 R Vns I rall. S 1° tempo

5 *mf*

246 *rall.*

253 **1° tempo** *f* **T animez**

262 **U**

277 *f*

283 *ff* **V**

290

298 *ff* **W un peu retenu**

309 *solo* *rall. poco* *rall.* *1° tempo con fuoco*
pp *ff*
 Cl. I X 8^{va}

324

333 *Y animez*
p *cresc.*
 1 1 1 1

343
ff *f*
 1 1 1 1

352 *serrez*
ff
 1

360
ff
 3

III Scène aux Champs, IV Marche au Supplice et
 V Songe d'une Nuit du Sabbat: *tacet*

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten. / Any unauthorized reproduction is prohibited by law. / Printed in Germany 2019