

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

& ACADEMY

COME
AND PLAY



Gstaad Festival Amateur Orchestra

28 JUILLET — 3 AOÛT 2025

Projet

Le GFAO prend une grande œuvre comme seul point de programme en 2025 : La 1ère symphonie en ré majeur de Gustav Mahler. Cette symphonie figure sur la «bucket list» d'un grand nombre de musicien·nes amateurs et offre, en quatre mouvements variés, de multiples expériences musicales et défis techniques, si bien que nous pouvons nous attendre à une semaine passionnante. Celle-ci sera à nouveau dirigée par Kevin Griffiths et son équipe de chefs d'attaque. Le concert final, qui aura lieu le 3 août à 11h30, aura comme de coutume pour cadre la Tente du Festival de Gstaad.

L'accès et le choix des places est libre, mais une réservation est requise via notre site gstaadmenuhinfestival.ch > Tickets.

Qui peut participer?

La joie de faire de la musique ensemble dans un environnement reposant installe l'atmosphère d'une semaine enrichissante. Sont concerné·es les musicien·nes amateurs qui jouent dans un orchestre capables d'apprendre et de jouer en concert l'œuvre proposée. L'âge minimum est de 18 ans. Le nombre de participants est limité. Les inscriptions seront prises en considération selon l'ordre de réception.

Direction du cours - Kevin Griffiths

Kevin Griffiths dirige la semaine d'orchestre pour amateurs depuis 2015. Il est directeur artistique et chef attiré de l'Académie et Philharmonie de la Fondation Animato. Il a conduit des orchestres aussi réputés que la Tonhalle de Zurich, l'Orchestre symphonique de Bâle, le hr-Sinfonieorchester, l'Opern- und Museumorchester de Francfort-sur-le-Main, ou l'Orchestre de l'Age des Lumières de Londres.

Il a travaillé avec des solistes tel que Sir James Galway, Isabelle van Keulen, Fazil Say et Alexander Rudin. Pour en savoir plus sur Kevin Griffiths: kevingriffiths.ch.

Premiers pupitres

Premier violon: **Harri Leber**, musicien indépendant
Violon II: **Jonas Erni**, Luzerner Sinfonieorchester
Alto: **Alexander Besa**, Luzerner Sinfonieorchester
Violoncelle: **Sebastian Diezig**, Luzerner Sinfonieorchester
Contrebasse: **Michel Veillon**, HEMU Lausanne
Bois: **Min Ju Kim**, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg
Cuivres: **Christian Schweizer**, musicien indépendant

Programme / Œuvres

Gustav Mahler (1860 - 1911)
Symphonie no. 1 en ré majeur

Pour leur permettre de pratiquer, les partitions seront mises à disposition des participant·es, à télécharger sur notre site internet à partir de mi-avril.

Le Gstaad Festival Youth Orchestra est soutenu par les **Amis du Gstaad Menuhin Festival & Academy**

Programme extra

Durant la semaine d'orchestre pour amateurs, les participant·es ont la possibilité d'accéder aux concerts du Gstaad Menuhin Festival à des conditions préférentielles (50% de rabais, dans la limite des disponibilités). Les billets peuvent être commandés par le biais d'un formulaire accessible via le code QR ci-après. La traditionnelle excursion est programmée pour le 30 juillet 2025.

Logement

La réservation du logement est assumée par les participant·es. Les frais de logement ne sont pas inclus dans le prix du cours. Vous trouverez plus d'informations à propos des solutions d'hébergement sur gstaad.ch. En outre, un nombre limité de chambres est disponible au Sport Lodge Gstaad. Les chambres ne peuvent être réservées qu'avec l'inscription au cours et via le bureau du festival. Les informations relatives aux conditions et aux conditions d'annulation sont disponibles sous ce lien: gstaadacademy.ch

Transport

Les participant·es se chargent d'organiser leur voyage. Les transports publics sont inclus dans la «Gstaad Card» (voir aussi gstaad.ch).

Déroulement

Lundi, 28 juillet 2025, à partir de **10h00**: bienvenue et café/croissant, Tente du Festival de Gstaad
11h00: première répétition
Mardi 29 juillet – samedi 2 août 2025: répétitions d'orchestre, activités communes et temps libre
Dimanche 3 août 2025, 11h30: concert sous la Tente du Festival de Gstaad.

Coûts

CHF 550 par personne (jusqu'à 25 ans CHF 300). Membre SFO 10% de rabais. Autres coûts individuels à prévoir:

- logement et repas
- transports sur place
- entrées aux concerts et excursions

Inscription et contact

L'inscription et la commande des billets de concert à prix réduit se font à partir du 11 décembre 2024, 8.00h, jusqu'au 31 mars 2025 au plus tard sur:



www.gstaadacademy.ch/fr/amateur/inscription-amateur-orchestra

Pour toutes questions et renseignements:
Celine Schwizgebel – cs@gstaadmenuhinfestival.ch
ou Pierrine Gilgen & Stephan Matter,
gfao@gstaadmenuhinfestival.ch,
Gstaad Menuhin Festival & Academy AG,
Postfach, 3792 Saanen, tél. 033 748 83 38

Sous réserve de modifications

En collaboration avec

